

Кемеровская область Юргинский городской округ
Управление образованием Администрации города Юрги
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства»

Проспект Победы 32а, г. Юрга, Кемеровская область, 652062

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом №1
Протокол № 1 от 30.09.2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим МБДОУ
«ДСКВ № 42 «Планета детства»
_____ Деттер С. И.
Приказ № 186 от 30.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 2 «ВСЕЗНАЙКИ»
2022 -2023 учебный год**

Составитель: Пфейфер О.О., воспитатель

Юргинский городской округ, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	
1. 1	Пояснительная	3
1. 1. 1	записка.....	
1	Цели и задачи реализации рабочей Программы	
1. 1. 2	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	4
1. 1. 3	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	6
1. 2	Планируемые результаты освоения рабочей Программы	7
2	Содержательный раздел	13
2. 1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2. 2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	28
2. 3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2. 4	Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2. 5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2. 6	Иные характеристики содержания рабочей Программы	49
3	Организационный раздел	50
3. 1	Материально - техническое обеспечение рабочей Программы	50
3. 2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3. 3	Режим дня	55
3. 4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3. 5	Организация развивающей предметно - пространственной среды	61
	Краткая характеристика рабочей Программы	
	Приложение	

I. Целевой раздел

1. 1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагога младшей возрастной группы №2 «Всезнайки» по реализации ООП ДО (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №42 «Огонёк» (далее - ООП) и является неотъемлемой её частью.

Настоящая Программа разработана с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, отражает особенности содержания и организации образовательного процесса для детей 3-4 лет.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013 г.;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 N1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 от «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства».

Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательной программы начального общего образования.

Программа является нормативно-управленческим документом и определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития (образовательным областям):

- социально-коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;
- физическое.

Содержание Программы отражает реальные условия предметно-пространственной среды группы и территории детского сада, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников, определяет обязательную часть программы и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Срок реализации программы - 1 год.

1. 1. 1 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1. 1. 2 Принципы и подходы к формированию программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей. Такой тип взаимодействия

предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно - развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми

Участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает, такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно - психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно - исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно - эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с

учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие детей по средствам различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевыми социально - коммуникативным, художественно - эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых педагоги ДОО разрабатывают свою рабочую программу. При этом Программа оставляет за педагогами ДОО право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т. п.

12. Культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно - нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

13. Комплексно - тематического построения образовательного процесса. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Подходы к формированию рабочей Программы:

□ **Системный подход.** Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

□ **Личностно - ориентированный подход.** Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

□ **Деятельностный подход.** Сущность: деятельность - основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

□ **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т. к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

□ **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

□ **Компетентностный подход** основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей, как постоянно развивающейся способности воспитанников, самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т. е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

□ **Культурологический подход** – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1. 1. 3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Основные характеристики воспитанников/возрастные и индивидуальные

Программа предназначена для детей 3 – 4 лет, реализуется с 1 сентября по 31 мая текущего года.

Возрастные особенности развития детей.

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем

дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом

определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1. 2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОСДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка»* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

· Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

· Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

· **Игровая деятельность**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

· **Безопасное поведение**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

· **Трудовая деятельность**

Может помочь накрыть стол к обеду.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

* Имеет первичные представления:

* об истории своей семьи (Кто такая бабушка? Кто такой дедушка?);

• **Конструктивная деятельность.**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

• **Формирование элементарных математических представлений.**

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

• **Формирование целостной картины мира.**

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

• **Рисование.**

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

• **Лепка.**

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

• **Аппликация.**

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;

*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;

*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

* Проявляет умение самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)

* С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. 1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолога – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

✓ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

✓ Формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

✓ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

✓ Воспитание культурно - гигиенических навыков.

✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

✓ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

✓ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- ✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- ✓ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- ✓ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- ✓ Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

- ✓ Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- ✓ Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

- ✓ Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

- ✓ Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

- ✓ Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- ✓ Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- ✓ Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- ✓ Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

✓ Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

✓ Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

✓ Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

✓ Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

✓ Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

✓ Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

✓ Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно – гигиенические навыки.

✓ Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

✓ Приучать детей следить за своим внешним видом;

✓ Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

✓ Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

✓ Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно – полезный труд.

✓ Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

✓ Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

✓ Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

✓ Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

✓ Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

✓ Формировать положительное отношение к труду взрослых.

✓ Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

✓ Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

✓ Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

✓ Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

✓ Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

✓ Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

✓ Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

✓ Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

✓ Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

✓ Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и

покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

✓ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

✓ Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

✓ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

✓ Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

✓ Формирование гражданской принадлежности; воспитании любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

✓ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.

✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

✓ Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

✓ Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.) .

✓ Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

✓ Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

✓ Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

✓ Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

✓ Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

✓ Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

✓ Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно – исследовательская деятельность.

✓ Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

✓ Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

- ✓ Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.
- ✓ С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

✓ Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

✓ Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый ит. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

✓ Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

✓ Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

✓ Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

✓ Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2 - 3 цвета), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 - 3 цвета; собирать картинку из 4 - 6 частей.

✓ В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

✓ Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

✓ Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строениями функцией. Понимать, что отсутствие какой - то части нарушает предмет, возможность его использования.

✓ Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

✓ Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

✓ Знакомить с театром через мини - спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы.

✓ Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

✓ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

✓ Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

✓ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

✓ Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

✓ Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.)

✓ Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

✓ Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

✓ Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- ✓ Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- ✓ Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать - и - мачеха и др.).
- ✓ Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).
- ✓ Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- ✓ Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- ✓ Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
- ✓ Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- ✓ Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).
- ✓ Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

- ✓ Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

✓ Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

✓ Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

✓ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

✓ Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

✓ Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

✓ Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

✓ Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

✓ Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

- ✓ Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащение активного словаря;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи.

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм;
- ✓ Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста —», «Предложите: „Хотите посмотреть. . . —», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки? —»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой —»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда,

посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный

вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи.

✓ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.

✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно - творческих способностей.

✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной,

✓ конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

✓ Развитие восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту

✓ окружающего мира, произведения искусства.

✓ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

✓ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

✓ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

✓ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно - модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

✓ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

✓ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

✓ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

✓ Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

✓ Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству.

✓ Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

✓ Подводить детей к восприятию произведений искусства.

✓ Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

✓ Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ ит. д.

Изобразительная деятельность.

✓ Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

✓ Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

✓ Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- ✓ Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- ✓ Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- ✓ Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- ✓ Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- ✓ Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- ✓ Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- ✓ Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- ✓ Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

✓ Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

✓ Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап. . . »).

✓ Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

✓ Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

✓ Формировать умение создавать не сложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

✓ Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

✓ Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

✓ Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

- ✓ Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- ✓ Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- ✓ Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- ✓ Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- ✓ Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- ✓ Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- ✓ Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- ✓ Формировать навыки аккуратной работы.
- ✓ Вызывать у детей радость от полученного изображения.

✓ Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

✓ Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

Конструктивно – модельная деятельность

✓ Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

✓ Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

✓ Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

✓ Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

✓ Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

✓ Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

✓ Продолжать учить детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

- ✓ Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- ✓ Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- ✓ Способствовать развитию музыкальной памяти.
- ✓ Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

✓ Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении.

✓ Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

✓ Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

✓ Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

✓ Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю - баю» и веселых мелодий на слог «ля - ля».

✓ Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально – ритмические движения.

✓ Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

✓ Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).

✓ Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

✓ Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

✓ Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

✓ Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально – игрового творчества.

- ✓ Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- ✓ Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а так же их звучанием.
- ✓ Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной Программой для детей дошкольного возраста «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И.М. Каплуновой; Новоскольцевой И.А.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

✓ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

✓ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

✓ Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- ✓ Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- ✓ Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- ✓ Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- ✓ Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- ✓ Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

- ✓ Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- ✓ Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
- ✓ Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- ✓ Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением в перед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

✓ Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

✓ Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

✓ Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

✓ Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

✓ Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. ; выполнять правила в подвижных играх.

✓ Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

✓ Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

✓ Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

✓ Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

✓ Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной Программой для детей дошкольного возраста «Программа обучения детей плаванию в детском саду» под редакцией Е. К. Вороновой.

2. 2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы реализации Программы (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Средства реализации Программы (средства обучения) - это материальные объекты и предметы естественной природы, а так же искусственно созданные человеком, используемые в учебно – воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра - исследование, ролевая, и др. Виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т. п. , а так же использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно – развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
Самообслуживание, трудовое воспитание		
<p>Трудовые поручения: простые, эпизодические, коллективные и индивидуальные, совместные действия, наблюдение.</p>	<p>I группа методов:</p> <p><i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создание у детей практического опыта трудовой деятельности; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; □ • просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. 	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с трудом взрослых; • собственная трудовая деятельность; • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы; • слайды

	<p>2 группа методов</p> <p><i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения; • показ действий; • пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение. 	
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций, картин, плакатов; • просмотр слайдов, видеофильмов; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирования и опыты; • игры (сюжетно - ролевые, драматизации, подвижные, дидактические). <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы; • чтение художественной литературы; • рассказывание; • беседы 	<p><i>Художественные средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; видеофильмы; • игра (дидактическая, сюжетно - ролевая, игра - драматизация); • художественные средства; • продуктивная деятельность; • мультимедийные презентации • объекты ближайшего окружения
<p><i>Патриотическое воспитание</i></p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций, картин, просмотр слайдов; <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы; • чтение художественной литературы; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • составление фотоальбомов; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические и речевые игры; • игры - упражнения. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы; • чтение художественной литературы 	<p><i>Художественные средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы; • дидактические игры.
<p><i>Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей</i></p>		

<p><i>Классификация игр (С. Л. Новоселова)</i></p> <p>Индивидуальная Подгрупповая Экскурсии Чтение, беседы</p>	<p><i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i></p> <p>Приемы руководства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение содержания игр; • участие в играх детей; • беседы, рассказы 	<ul style="list-style-type: none"> • образные игрушки; • транспортные и технические игрушки; • бросовый и поделочный материалы; • предметы - заместители; • музыкальные игрушки и оборудование; • игрушки и оборудование для театрализованной деятельности
--	--	--

<p>Игры возникающие по инициативе ребенка: Игры - экспериментирование Сюжетные самодетельные игры.</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры, Досуговые игры.</p> <p>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса: Обрядовые игры Досуговые игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • напоминания; • собственный образец речи; • использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций • просмотр видеофильмов • чтение художественной литературы • игры - драматизации; сюрпризные моменты. 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игрушки; • дидактические игры; • конструкторы; • игрушки для экспериментирования.
--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • экскурсии; • осмотры помещений; • рассматривание натуральных предметов. <p><i>Наглядные опосредованные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание игрушек, картин, фотографий; • описание картин, игрушек; • рассказывание по игрушкам и картинам. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание художественных 	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p><i>Художественные средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; □ видеофильмы, слайды; • дидактические игры;
---	--	---

	<p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры - драматизации; • дидактические упражнения. 	
<p><i>Познавательно – исследовательская деятельность</i></p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> наблюдения; • рассматривание объектов. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> эксперименты; • опыты <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказы воспитателя; • ответы воспитателя на вопросы детей; • чтение детской познавательной литературы. <p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; 	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов
<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты</p>	<p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • напоминание; • чтение художественной литературы; • беседа; • разучивание стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • мультимедийные презентации; • плакаты, иллюстрации • наглядный материал • музыка;
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; • просмотр диафильмов, видеофильмов. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сюрпризные моменты; • дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры.
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве</p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы; • чтение художественной литературы; • слушание музыки, народных песен; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создание фотоальбомов; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • речевые игры; 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы; • дидактические игры.
<p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения; • вопросы к детям; □ • рассказ; • загадки; • словесная инструкция. <p><i>Наглядный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий, <p><i>Практический метод</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • элементарное экспериментирование; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические) • подвижные 	<ul style="list-style-type: none"> • комплекты наглядно - дидактического материала; • оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счетный материал, материал для формирования сенсорных эталонов); • дидактические игры; • занимательный математический материал; • картотека математических игр.
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
<i>Обогащение активного словаря</i>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсивные прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность</p>	<p><i>Методы накопления содержания детской речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и обследование предметов; • осмотр помещений детского сада; • наблюдение за растениями, деятельностью взрослых; • рассматривание картин со знакомым и малознакомым содержанием; 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные картины; • предметные картинки; • центр речевого развития; • материал по лексическим темам; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература;
<p>Творческая художественная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественных произведений; • показ видеофильмов; • просмотр телепередач; • речевой образец педагога. <p><i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание игрушек; • дидактические игры; • □□□□рассматривание картин; • словарные упражнения; • инсценировка с игрушками. 	<ul style="list-style-type: none"> • подборка видеофильмов; • коллекции предметов (дерево, бумага и т. д.) атрибуты для сюжетно - ролевых игр; • оборудование для сюжетно - ролевых игр; • оборудование для трудовой деятельности.
<p><i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i></p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты</p>	<p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание сказок, рассказов; • разучивание стихотворений, • чистоговорок; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • словесные упражнения; • артикуляционные упражнения. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ - драматизация; • дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • предметные картинки; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература; • картотека пальчиковых игр.
<p><i>Развитие грамматического строя речи</i></p>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картин. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> • предметные картинки; • игрушки; • дидактические игры; <p><input type="checkbox"/> художественная литература.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • пересказ коротких рассказов и сказок; • рассказ воспитателя с детьми; • беседы; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические упражнения; • словесные упражнения; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры - драматизации с игрушками. <p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картин, иллюстраций. 	
<p><i>Развитие связной речи</i></p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Трудовая деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • рассматривание объектов; • рассказ воспитателя; • разговор воспитателя с детьми; • беседы; • чтение художественной литературы; • рассматривание картин; • пересказ художественных произведений; • рассказывание по игрушкам; • рассказывание по картине; • речевые ситуации; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетные картины; • репродукции пейзажных картин и натюрмортов; • предметные картины; • серия сюжетных картин; • иллюстрации; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература; • оборудование для трудовой деятельности.
<p>Знакомство с художественной литературой</p>		

<p>Индивидуальные Самостоятельная речевая активность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение детской художественной литературы; • беседа; • прослушивание записей исполнения литературных произведений. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проектирование. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • показ разных видов театров; • игра - драматизация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская литература; • сюжетные картины; • репродукции пейзажных картин и натюрмортов; • разные виды театров; • костюмы, декорации; • игрушки; • слайды, видеофильмы; • аудиозаписи литературных произведений; • портреты писателей, художников; • дидактические игры.
--	---	--

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
<i>Изобразительная деятельность</i>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • предметов; • показ; • обследование. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поисковые ситуации; • проблемные ситуации; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • пейзажная живопись; • бытовой жанр; • художники - иллюстраторы; • сказочный мир; • дидактические игры; • изобразительные материалы.
<p>Музыкальная деятельность</p>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <p><input type="checkbox"/> рассматривание репродукций картин, иллюстраций;</p> <p><i>Словесные методы:</i></p> <p><input type="checkbox"/> беседы;</p> <p><i>Практические методы:</i></p> <p><input type="checkbox"/> танцы;</p> <p><input type="checkbox"/> пляски;</p> <p><input type="checkbox"/> хороводы;</p> <p><input type="checkbox"/> упражнения;</p> <p><i>Игровые методы:</i></p> <p><input type="checkbox"/> музыкально - дидактические игры;</p>	<p><input type="checkbox"/> репродукции пейзажных картин натюрмортов;</p> <p><input type="checkbox"/> портреты композиторов;</p> <p><input type="checkbox"/> костюмы, декорации;</p> <p><input type="checkbox"/> игрушки;</p> <p><input type="checkbox"/> аудиозаписи музыкальных произведений;</p> <p><input type="checkbox"/> музыкально - дидактические игры</p>

Приобщение к искусству

Индивидуальные

Самостоятельная речевая
деятельность

Наглядные непосредственные методы:

рассматривание репродукций картин, иллюстраций;

просмотр слайдов, видеофильмов,

Словесные методы:

чтение художественной литературы;

беседа.

художественная литература;

репродукции пейзажных картин и
натюрмортов;

игрушки;

слайды, видеофильмы;

	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> рассматривание репродукций картин, иллюстраций; <input type="checkbox"/> просмотр слайдов, видеофильмов, <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> чтение художественной литературы; <input type="checkbox"/> беседа. <p><i>Практические методы:</i> <input type="checkbox"/></p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> художественная литература; <input type="checkbox"/> сюжетные картины; <input type="checkbox"/> разные виды театра; <input type="checkbox"/> игрушки; <input type="checkbox"/> слайды, видеофильмы;
--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Физическая культура</i>		

<p>Физкультурно - оздоровительная работа. Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная активность Физкультурно – массовые занятия Физкультурный досуг</p>	<p><i>Наглядные методы:</i> Наглядно – зрительные приемы <input type="checkbox"/> показ физических упражнений; <input type="checkbox"/> использование наглядных пособий; <input type="checkbox"/><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> имитация, зрительные ориентиры. Наглядно – слуховые приемы <input type="checkbox"/> музыка; Тактильно – мышечные приемы <input type="checkbox"/> непосредственная помощь воспитателя.</p>	<p><input type="checkbox"/> гигиенические факторы; <input type="checkbox"/> картотека комплексов утренней гимнастики; <input type="checkbox"/> картотека физминуток.</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		

Индивидуальные	<i>Словесные методы:</i>	<input type="checkbox"/> художественная
Подгрупповые	<input type="checkbox"/> беседы;	литература;
Фронтальные	<i>Наглядные методы:</i>	<input type="checkbox"/> сюжетные и
Экскурсовые	<input type="checkbox"/> рассматривание книг	предметные картины;
Целевые прогулки	<i>Практические методы:</i>	<input type="checkbox"/> игрушки;
Самостоятельная	<input type="checkbox"/> закаливающие процедуры.	<input type="checkbox"/> слайды,
двигательная активность		видеофильмы;

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

Наглядный метод обучения - это способ целенаправленной совместной деятельности воспитателя и воспитанника, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации).

Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе

Формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между воспитателем и воспитанниками.

Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности - информационно - рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно - рецептивные - направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.).

Репродуктивный метод – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно – схематическую модель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.).

Исследовательский метод – направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.

2. 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная

ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задачи условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого - либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно – ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр – оболочек и игр - путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей – коллажей и многое другое. **Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной

деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно - дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры – этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр – драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно – творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно – игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе,

воспитание бережного отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно – ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально – практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно – вербального характера

Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально – практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно

задание в округ слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально – театральная и литературная гостиная - форма организации художественно – творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому – либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

2. 4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие – либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т. п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно – пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3 - 4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3 - 4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что - то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

□□ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

□□ не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

□□ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

□□ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

□□ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

□□ всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2. 5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является принцип сотрудничества Организации с семьёй. На основании этого можно считать, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия - обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в Учреждении (городе, области);

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи - знакомства. Посещение семьи. Анкетирование, опрос, беседа с родителями (законными представителями).

<p>Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса</p>	<p>Информационные листы об образовательных задачах на неделю.</p> <p>Информационные листы о задачах организованной образовательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).</p> <p>Информационные стенды.</p> <p>Выставки детского творчества.</p> <p>информационные памятки, буклеты.</p> <p>Интернет - журналы.</p> <p>Переписка по электронной почте.</p> <p>Сайт Учреждения.</p> <p>Дни открытых дверей.</p> <p>Консультации (индивидуальные, групповые).</p> <p>Родительские собрания.</p> <p>Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания.</p>
<p>Педагогическое просвещение родителей</p>	<p>Школа родителей детей раннего возраста «Семицветик»;</p> <p>Школа родителей будущих первоклассников «Первоклашка».</p> <p>Круглый стол.</p> <p>Мастер - классы.</p> <p>Родительские собрания.</p>
<p>Совместная деятельность</p>	<p>Праздники, развлечения, семейные спортивные соревнования, викторины.</p>

	<p>Конкурсы.</p> <p>Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека).</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Дни добрых дел.</p> <p>Акции.</p> <p>Клуб выходного дня.</p>
--	--

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Социально - коммуникативное развитие

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т. п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т. д.). Помогать в

планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению,

строительству снежных фигур на территории детского сада.

Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.

Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры - викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй

Речевое развитие

Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.

Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т. п.

Художественно - эстетическое развитие

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).

Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников. Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально – литературные гостиные, праздники)

Физическое развитие

Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций,

ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико - психологической службой детского сада.

Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.

2. 6. Иные характеристики содержания Рабочей программы

Психолого-педагогическая поддержка детей, имеющих индивидуальные особенности развития

В целях реализации принципа индивидуализации образования в Учреждении разработаны и утверждены индивидуальные образовательные маршруты, которые заполняются и реализуются воспитателями возрастных групп, педагогом - психологом, учителем - логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, плаванию.

Индивидуальный образовательный маршрут:

- даёт представление о видах трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для

коррекции.

Он разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностической карты трудностей, возникающих у детей при освоении *ООП ДО*;
- карты психолого - педагогического сопровождения детей, отражающей наиболее типичные трудности;

причину возникновения данной трудности, комплекс заданий для коррекционной работы по преодолению трудностей.

Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка /Приложение 2

Этапы конструирования индивидуального образовательного маршрута:

1. Этап наблюдения.
2. Диагностический этап.
3. Этап конструирования.
4. Этап реализации
5. Этап итоговой диагностики.

1. Этап наблюдения.

Цель этапа: выявить группу дошкольников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников»

2. Диагностический этап.

На данном этапе проводится ряд диагностик совместно с педагогом психологом

Цель данного этапа - выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников и их причины (на начало и конец сопровождения)».

3. Этап конструирования.

Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы.

4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения. Учитывая, что ведущий вид деятельности ребёнка дошкольника - игра педагогу в реализации индивидуальных маршрутов помогает педагогический приём «почтовый ящик», в котором дети находят письмо, адресованное конкретному ребёнку с условными обозначениями задания.

5 этап итоговой диагностики. На этом этапе проводится завершающая диагностика. *Цель этапа:* выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась). По результатам наблюдения заполняется та же таблица.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально - техническое обеспечение рабочей Программы

Групповая

комната

✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

✓ Самостоятельная деятельность детей.

✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

✓ Удовлетворе

1. Детская мебель:

✓ столы

✓ стулья

2. Сюжетно - ролевые игры: в соответствии с возрастом детей:

✓ «Дом»

✓ «Магазин»

✓ «Больница»

✓ «Парикмахерская»

✓ «Мастерская»

3. Центр ИЗО:

✓ цветные карандаши,

✓ восковые мелки,

✓ писчая бумага,

✓ краски,

✓ гуашь,

ние потребности детей
в самовыражении.

✓ Индивидуаль
ная работа.

✓ Совместные
с родителями
групповые

мероприятия: досуги,
конкурсы,
развлечения и др.

✓ Групповые
родительские
соборания.

✓ кисти для рисования,

✓ пластилин,

✓ трафареты,

✓ раскраски;

4. Центр книги:

✓ литературный стенд с оформлением (портрет
писателя, иллюстрации к произведениям);

✓ детская художественная литература в
соответствии с возрастом детей.

5. Центр безопасности:

✓ дидактические игры,

✓ настольные игры по профилактике ДДТТ;

✓ макет перекрестка,

✓ литература о правилах дорожного движения.

6. Центр музыки и театра:

✓ ширма;

✓ разные виды театра (би-ба-бо, настольный и
др.);

✓ костюмы для игр,

✓ маски

- ✓ музыкальные инструменты;
- ✓ предметные картинки «Музыкальные инструменты»;

- ✓ музыкально - дидактические игры.

7. Центр природы:

- ✓ комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

- ✓ литература природоведческого содержания;

- ✓ муляжи фруктов, овощей;

- ✓ дикие и домашние животные;

инвентарь для трудовой деятельности:

- ✓ лейки,

- ✓ пульверизатор,

- ✓ фартуки,

- ✓ совочки,

- ✓ посуда для выращивания рассады и др.;

- ✓ природный и бросовый материал.

8. Центр игры

- ✓ куклы;

- ✓ постельные принадлежности;

-
- ✓ посуда: столовая, чайная кухонная;
 - ✓ сумочки;
 - ✓ настольно - печатные игры.

9. Патриотический центр:

- ✓ иллюстрации,
- ✓ фотографии,
- ✓ альбомы,
- ✓ художественная литература

достопримечательностях города.

10. Центр здоровья:

- ✓ оборудование для ходьбы, бега, равновесия;
- ✓ для прыжков;
- ✓ для катания,
- ✓ бросания,
- ✓ ловли (обручи, мячи, мешочки с грузом, кегли, кольцеброс;
- ✓ для общеразвивающих упражнений (мячи, палки гимнастические, ленты);
- ✓ атрибуты к подвижным и спортивным играм;
- ✓ мебель в соответствии с ростом детей;

-
11. в буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф; паласы;
 12. шкафы для уборочного инвентаря;
 13. подборки методической литературы, дидактических разработок;
 14. диагностический материал;
 15. перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.

Спальное помещение

- ✓ Дневной сон.
- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- ✓ Гимнастика пробуждения после сна.
- ✓ Игровая

1. В спальнях установлены кровати: одноярусные и двухъярусные.
2. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.
3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, музыкальных произведений, звуков природы.

деятельность.

✓ Эмоциональ
ная разгрузка.

Моечная группы

✓ Организация
приема пищи
воспитанниками.

✓ Питьевой
режим.

***Умывальная
комната***

✓ Образовател
ьная деятельность,
осуществляемая в ходе
режимных моментов.

✓ Гигиеническ
ие процедуры.

✓ Закаливание
водой.

✓ Детский

1. Шкафы для хранения посуды,
2. раковины для мытья посуды,
3. посуда для приема пищи по количеству детей

В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно - бытового труда (стирки, мытья). Оборудование для закаливания водой.

труд, связанный с
водой.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<ul style="list-style-type: none">- <i>Сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;- <i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;- <i>игрушки - забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки - забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;- <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для

	<p>коллективных игр (настольные пинг - понг);</p> <ul style="list-style-type: none">- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы би-ба-бо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т. ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;- игрушки - самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки,
--	--

	<p>пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>оборудование для опытов</i>: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема; - <i>дидактический материал</i>: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно - дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра - лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра - лото «Семья» и др.
<p>Художественные средства</p>	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно - прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),</p>

	произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно - схематические модели, календари природы.
Технические средства обучения	Компьютер, ноутбуки, принтер, проектор, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор.

Перечень УМК

Название	Автор составитель	Издательство
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол	Сфера

от 20 мая 2015 г. №2/15

Образовательная программа
дошкольного образования

«От рождения до
школы»

«Оздоровит
ельная
гимнастика для
детей 3 - 7 лет»

«Формирование
представлений о
здоровом образе
жизни у
дошкольников»

«Ознакомление с предметным
и социальным
окружением.

Система работы в

Н. Е. Веракса
Т. С. Комарова
М. А. Васильева

Л. И. Пензулаева

И. М. Новикова

О. В. Дыбина

М.: Мозаика -
Синтез

М.: Мозаика -
Синтез

М.: Мозаика -
Синтез

М.: Мозаика -
Синтез

<p>младшей группе детского сада»</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в младшей группе детского сада»</p>	<p>Т. М. Бондаренко, О. В. Дыбина</p>	<p>М.: Мозаика - Синтез</p>
<p>«Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа»</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>М.: Мозаика - Синтез</p>
<p>«Развитие речи и общения детей в младшей группе»</p>	<p>В. В. Гербова</p>	<p>М.: Мозаика - Синтез</p>
<p>«Ознакомление дошкольников с социальным миром»</p>	<p>О. Е. Громова</p>	<p>М.: ТЦ Сфера</p>
<p>«Развитие игровой</p>	<p>Н. Ф. Губанова</p>	<p>М.: Мозаика - Синтез</p>

деятельности»

«Трудовое
воспитание в
детском саду»

Т. С. Комарова,
Л. В. Куцакова,
Л. Ю. Павлова

М.: Мозаика -
Синтез

«Изобразит
ельная
деятельность.
Младшая группа»

Т. С. Комарова

М.: Мозаика -
Синтез

«Конструир
ование и
художественный
труд в детском
саду»

Л. В. Куцакова

М.: Мозаика -
Синтез

«Детское
художественное
творчество»

Л. В. Куцакова

М.: ТЦ Сфера

3.3 Режим дня

Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных и праздничных дней.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние - с 01 января по 10 января,
- летние - с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12 - часовое пребывание ребенка в детском саду

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно - гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Распорядок дня
(холодный период)

Время	Содержание
7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.00 – 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 – 8.20	Самостоятельная игровая деятельность детей
8.20 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак: обучение умению правильно держать столовые приборы, обучение культуре приёма пищи
8.45 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 10.05	Организованная образовательная деятельность
10.05 – 10.10	Второй завтрак
10.10-11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
11.50 – 12.10	Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков.
12.10 - 12.30	Обед: воспитание культуры приёма пищи.
12.30 - 15.00	Сон с использованием музыкального сопровождения (детская классическая музыка), слушание аудиозаписей сказок и чтение произведений художественной литературы.
15.00 - 15.15	Подъем, оздоровительные мероприятия. Гимнастика после сна.
15.30 - 16.10	Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей
16.10 -17.10	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Уплотненный полдник воспитание культуры приёма пищи. Самостоятельная игровая деятельность детей.
17.00 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Работа с родителями.

Распорядок дня
(тёплый период года)

Время	Содержание
7.00 - 8.30	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.30 - 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 - 9.00	Завтрак: обучение умению правильно держать столовые приборы, обучение культуре приёма пищи
9.00 - 9.40	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.40 - 12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.15 - 12.50	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры приёма пищи.
12.50 - 15.00	Сон с использованием музыкального сопровождения (детская классическая музыка), слушание аудиозаписей сказок и чтение произведений художественной литературы.
15.00 - 15.15	Оздоровительные мероприятия. Гимнастика после сна в группе.
15.25 - 16.30	Прогулка
16.30 -17.00	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Уплотненный полдник воспитание культуры приёма пищи.
17.00 - 19.00	Прогулка. Уход детей домой. Работа с родителями.

3. 4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую Программу включен раздел, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя.

Перечень основных традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	
Тематика недели	«Осень» «Овощи».
Проекты	«Овощи и фрукты - полезные продукты».
Сезонные явления природы	«Сентябрь - рябинник».
Праздники	«Новый учебный год».
Традиции	Подведение итогов летнего фотоконкурса «Яркие краски лета».
Октябрь	
Тематика недели	«Фрукты», «Деревья, лес» «Детский сад, игрушки», «Я и моя семья».
Проекты	«Откуда хлеб пришёл».
Сезонные явления природы	Журавли улетают, листопад. Пора сбора урожая и заготовки его на зиму.
Праздники	Осенины.
Традиции	Выставка «Дары осени».
Ноябрь	

Тематика недели	«Поздняя осень», «Части тела», «Одежда» «Обувь».
Проекты	«Моя любимая игрушка».
Сезонные явления природы	Первый снег.
Праздники	День матери.
Традиции	День открытых дверей.
Декабрь	
Тематика недели	«Зима. Зимующие птицы», «Зимующие птицы», «Зимние забавы», «Новый год».
Проекты	«Новогодняя ёлочка».
Сезонные явления природы	Зимовье зверей. Самый короткий день в году.
Праздники	Новый год.
Традиции	Экологические акции «Сохраним ёлочку», «Кормушка для птиц»
Январь	
Тематика недели	«Домашние птицы», «Домашние животные», «Дикие животные».
Проекты	«Снежный город».
Сезонные явления природы	Морозы.
Праздники	Святки.
Традиции	Рождественская неделя.
Февраль	
Тематика недели	«Город. Улица. Дом», «Дом, мебель», «День защитника Отечества. Мужские профессии», «Транспорт».
Проекты	«Профессии важные и нужные».
Сезонные явления природы	Метели.
Праздники	«День защитника Отечества», «Масленица».
Традиции	Досуг «Мама, папа и я - спортивная семья».
Март	
Тематика недели	«Мамин праздник», «Посуда», «Продукты питания», «Весна. Труд людей весной».
Проекты	«Мир волшебных слов».
Сезонные явления природы	Солнышко пригревает, бегут ручьи. День с ночью меряются.

Праздники	Мамин день.
Традиции	Театральная неделя.
Апрель	
Тематика недели	«Перелетные птицы», «Космос», «Части суток. Дни недели».
	«Комнатные растения»
Проекты	«Мое дерево».
Сезонные явления природы	Паводок на реке. Цветение деревьев. Вылезает медведь из берлоги.
Праздники	«День смеха».
Традиции	Тематические занятия «День космонавтики».
Май	
Тематика недели	«Майские праздники», «Насекомые. Лето».
Проекты	«Солнышко и одуванчик».
Сезонные явления природы	Мой - травник. Прилет птиц.
Праздники	День победы. Выпускной бал.
Традиции	День выпускника.
Июнь	
Тематика недели	«Ребенок в мире людей», «Русский поэт», «Веселые игры и забавы», «Неделя знатоков».
Проекты	«Лекарственная корзина».
Сезонные явления природы	Цветение кустарников. Летом свет во всю ночь. Начинает петь соловей.
Праздники	День защиты детей.
Традиции	День игры.
Июль	
Тематика недели	«Спорт и здоровье», «В гостях у сказки», «Экологическая неделя», «Неделя здоровья».
Проекты	«Город на песке».
Сезонные явления природы	Страда и грозы. Начало сенокоса.
Праздники	День Нептуна.
Традиции	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья».
Август	

Тематика недели		«Лесная».
Проекты		«Полезные насекомые».
Сезонные явления природы		Урожай ягод и грибов. Медовый Спас.
Праздники		Летний спортивный праздник.
Традиции		Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы».

Формы проведения досуговой деятельности:

Развлечения	Праздники	Традиции	Выставки	Самостоятельная культурно – художественная деятельность
-------------	-----------	----------	----------	---

1. Познаватель но - тематические	Приобщение детей к русской праздничной культуре,	День именинника; День открытых дверей;	1. Совместного творчества взрослых и детей Педагогов и Родителей	1. Самостоятельная возможность слушать музыку, заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать книги, иллюстрации,
2. Театрализованные	отмечаются государственные праздники:	игрушки «Да здравствует сюрприз!»	2. результатов продуктивной самостоятельной деятельности детей.	играть в разнообразные игры. 2. Привлекать детей к рассказыванию коротких сказок, чтению потешек и стихов.
3. Спортивные	«Новый год»,	День матери	Необходимо оценивать чаще и выше, чем продукты совместной деятельности, обращая внимание взрослых -	3. Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, народные песенки, используя игрушки и плоскостные фигурки.
4. Музыкально - литературные	«День защитника Отечества» Сезонные праздники:		«Посмотрите, это ребенок сделал сам!».	4. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.
5. Забавы	«Осенины» и «Весна»			
6. Фокусы				

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и посвященные родному городу. Это необходимо учитывать, т. к. п. 1. 4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей.

Традиции группы

8 Марта – Международный женский день

23 февраля - День защитника Отечества.

1 сентября - День знаний

25 ноября - День матери России

31 декабря - Новый год

День именинника

День открытых дверей

3. 5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Организация развивающей предметно - пространственной среды - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Групповая комната оснащена необходимым оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно - ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей, а также

возможности для уединения.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивает свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно - пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Предметно - развивающая среда групповой комнаты

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно - развивающая среда в группе		
Центр здоровья	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. • Для прыжков. • Для катания, бросания, ловли. • Для ползания и лазания. • Атрибуты к подвижным и спортивным играм. • Нетрадиционное физкультурное оборудование.
Центр науки и природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. • Сезонный материал. • Макеты. • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. • Материал для проведения элементарных опытов. • Обучающие и дидактические игры по экологии. • Инвентарь для трудовой деятельности. • Природный и бросовый материал.
Центр игры	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию. • Дидактические игры. • Настольно - печатные игры.

		<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для сюжетно - ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»).
Центр конструирования	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал. • Настольный строительный материал. • Пластмассовые конструктор «Лего». • Транспортные игрушки. • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр безопасности	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. • Макет перекрестка. • Дорожные знаки. • Литература о правилах дорожного движения.
Патриотический центр	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно - прикладного искусства. • Детская художественная литература.
Центр книги	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. • Иллюстрации по темам образовательной

	информацию	<p>деятельности</p> <p>по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Материалы о художниках - иллюстраторах. • Тематические выставки.
Центр музыки и театра	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы. • Элементы костюмов. • Различные виды театров (в соответствии с возрастом). • Детские музыкальные инструменты. • Набор аудиозаписей. • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). • Музыкально - дидактические игры.
Центр ИЗО	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага • Цветные карандаши, краски, кисти, тряпочки, пластилин, стеки, доски для лепки. • Цветная бумага и картон, клей, клеенки • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. • Альбомы, раскраски.

		<ul style="list-style-type: none"> • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. • Предметы народно - прикладного искусства.
Центр уединения	Сохранение психологического комфорта дошкольника	<p>Игры для психологической разрядки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мягкая детская боксерская «груша», • специальная подушка с грустным смайликом, • коробочка, в которую можно рвать бумагу, <p>Игры для повышения настроения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорные подушечки и игры для развития мелкой моторики (игры - вкладыши, коробочки с крупами, массажные шарики); • фотоальбомы; • материалы для развития и творчества (карандаши, фломастеры, бумага, книги); • куклы, с которыми малыш может поделиться своими «секретами»; • игрушечный телефон для «звонков маме». <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «У кого какое настроение?» • «Дорисуй смайлик». • «Собери пазл». • «Наши эмоции» и другие.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально - игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно - поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно - печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДОУ и в группе направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Создавая предметно - развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались следующим:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную

функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов

ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно - развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно - насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной

Краткая презентация рабочей Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована рабочая Программа

Рабочая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, предназначена для работы с детьми от 3 до 4 лет.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа разработана:

на основе основной образовательной Программы дошкольного образования; Положения о рабочей Программе педагога.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены: парциальные образовательные программы.

Парциальные программы

Направление	Программа
-------------	-----------

развития	
Художественно эстетическое (музыкальное развитие)	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой
Физическое	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Программа обучения детей плаванию в детском саду» под редакцией Е. К. Вороновой.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Эффективная реализация основной образовательной Программы дошкольного образования не возможна без участия семьи, так как родители наиболее социально значимые люди для ребёнка. Соответственно родители наравне с педагогами являются непосредственными участниками образовательного процесса.

Совместная деятельность с родителями направлена на создание единого образовательного пространства, обеспечивающего гармоничное развитие дошкольника.

Основной образовательной Программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анкетирование
- родительские собрания
- консультирование

- участие в конкурсном движении
- дни открытых дверей
- клуб выходного дня
- мастер - класс
- совместные проекты
- семейная гостиная
- общение с родителями по электронной почте и др.

Система физкультурно - оздоровительной работы для детей в ДОУ

<p>Блоки физкультурно - оздоровительной работы</p>	<p>Содержание физкультурно - оздоровительной работы</p>
<p>Создание условий для двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребенка ; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивной площадок, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
<p>Система двигательной активности + система психологической помощи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и

	<p>коррекции осанки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно - ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения
<p>Система закаливания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С . . . +17 °С); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой; • полоскание рта
<p>Организация рационального питания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • питьевой режим; • гигиена приема пищи;

	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели;
<p>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</p>	<ul style="list-style-type: none"> • диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом - психологом.

Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка

Виды трудностей (педагогическая симптоматика)	Причины трудностей (психологическая симптоматика)	Деятельность воспитателя	Деятельность педагога-психолога	Деятельность учителя- логопеда
Трудности в осуществлении действий по образцу и заданному правилу	Не сформировано произвольное внимание	<p>Упражнение «Срисуй».</p> <p>Подвижные игры типа «Летает - не летает», «Съедобное- несъедобное».</p> <p>Упражнение «Если «да» -хлопай, если «нет» - топай» Игра «Топ – хлоп».</p>	<p>Упражнение «Делай, что я говорю».</p> <p>Игра «Зеваки».</p> <p>Упражнение «Найди ошибку».</p>	<p>Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>Упражнение «Договори слово».</p> <p>Игровое упражнение «Найди место звука в слове».</p>
		<p>Примечание: игры и упражнения направленные на восприятие образца и сопоставление с образцом.</p>		
		<p>Задания, направленные на поиск, выделение информации, сравнение объектов по заданным основаниям.</p>		

Слабо развита способность произвольно управлять своим поведением	Игра «По новым местам». Игра «Поварята».	Игра «Передай мяч». Упражнения «Запрещенные числа».	Упражнение «Назови ласково». Игра «Кто больше назовет...». Игровое упражнение «Подчеркни А, зачеркни О».
		Рефлексивные техники эмоционального состояния: «Облака настроения», «Паровозик настроения», «Гусеница	
Примечание: вовлечение в игру, выполнение разных ролей – ведущего, второстепенных. Используются игры с правилами (подвижные, сюжетно-ролевые, режиссерские). Работа в паре. Беседы по правилам поведения в группе («Час можно, час нельзя»). Введение новых правил, поощрений; заполнение «Уголка достижения», «Дневника поощрения», «Линейки достижений» и т.д.			

Неумение организовать свою деятельность в соответствии с целью	Слабо развита способность управлять своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью и др.)	Игра «Снеговики» («Матрешки»). «Я кладу в мешок...».	Упражнение «Классификация». Упражнение «Воспроизведение геометрических фигур».	Игра «Кто внимательный?». Игра «Я–слово, вы–много слов». Упражнения в слоговом анализе и синтезе слов.
		Игра «Разрезные картинки».	Игра «Исключение лишнего». Игровое упражнение «Кого испугался охотник?».	
		Примечание: игры и упражнения на развитие всех ВПФ		
Задания, направленные на поиск элементов рисунков, сравнение предметов, анализ картин, текстов.				
Не сформировано умение планировать свои действия		Игра «Из каких мы сказок?».	Упражнение «Шифровки».	Примечание: перед игрой проговорить с
		Игра «Времена года». Игры со строительным материалом (по образцу, схеме).	Игра «Запиши сказку». Примечание: задания направленные	Упражнение «Найди и обведи букву». Игра «Украшь салфетку так, как я скажу». Игра «Как их зовут?».

		Примечание: перед игрой проговорить с ребенком план выполнения задания	на воспроизведение деятельности, работу с планом, прорисовывание плана – схему, алгоритма	«Послушай, ответь и расскажи».
	Слабо развита саморегуляция умственной деятельности	Игра «Выкладывание узора». Игра-пиктограмма «Говорящие рисунки».	Упражнение «Прямой и обратный счет». «Запиши сказку». Рефлексивные техники эмоционального состояния.	Упражнение «Хлопай в ладоши». Игра «Собери бусы».
		Примечание: при выполнении задания использовать смену видов деятельности и поз; ввести правило «могу, хочу, умею»; систему		
Неумение адекватно понимать	Слабо развиты навыки проявления волевых усилий	Игровое упражнение «Четыре стихии». Игра «Слушай команду».	Упражнение «Кто внимательнее?». Упражнение «Сосчитай глазами». Упражнение «Точки».	Игровое упражнение «Подчеркни А, зачеркни О». Игра «Зрительный диктант».

Оценку взрослого и сверстника				Упражнение «Чем отличаются две картинки?».
Примечание: используются приемы – «похвали соседа»; цветовая оценка; невербальные средства оценки (улыбка на ладошке, прикосновения,).Организуются игры с правилами.				
Кругозор ограничен, знания об окружающем мире бессистемны, отрывочны	Снижен познавательный интерес, слабо развита познавательная активность	Беседы об окружающем мире. Проговаривание, ведение дневника «Сегодня я узнал...». Игра «Люди и время».	Упражнение «Реши задачу». Регулятивные УУД	Разгадывание ребусов, кроссвордов. – Игровое упражнение «Узнай, что (кто,это?)» (см. Регулятивные УУД Игровое
Проявление познавательной инициативы при выполнении заданий.				

	Отсутствие саморегуляции умственной деятельности	Игра «Выкладывание узора», Игра-пиктограмма. «Говорящие рисунки» (см. Регулятивные УУД).	Упражнение «Прямой и «Запиши сказку». Рефлексивные техники эмоционального состояния.	Упражнение «Хлопай и Игра «Собери бусы».
Деятельность хаотична, непродуманна, неконтролируема	Несформированность умения осознавать конкретные познавательные цели	Рефлексия деятельности. Игры с конструктором, мозаикой. Все виды лото, домино.	Упражнение «Чем похожи и непохожи?». «Пары картинок», «Пары слов».	Игровой прием «Вспомни и назови». «Узнай, что мы загадали».
	Неумение находить средства и способы для достижения целей в процессе деятельности	Игра «Из каких мы». Игра «Времена года». Игры со строительным материалом (по образцу, схеме).	Упражнение «Шифровки». Игра «Запиши сказку».	Игровой прием «Поручение». «Зеленый, красный, синий».

	<p>Неумение осуществлять контроль и оценивать результаты деятельности</p>	<p>Игра «Квартет». Игра «Найди дорожку». Игра «Лото». Игра с пальцами.</p>	<p>Игра «Собери пирамидку». Игра «Выкладывание узора из мозаики».</p>	<p>Упражнение «Найди и обведи букву». Игра «Украсть салфетку так, как я скажу». Игра «Как их зовут?». Упражнение «Послушай, ответь и</p>
<p>Задания на развитие зрительно-двигательной координации («Обведи рисунок», «Скопируй через кальку», «Лабиринты»)</p>				

Комплексно-тематический план работы с детьми младшей группы

Месяц	Тема	Задачи работы
Сентябрь	Мониторинг До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).

Октябрь

Осень

Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Ноябрь

Эти удивительные животные

Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние-дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.

Декабрь

Я и моя семья

Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.

Новогодний праздник

Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать

умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

Январь

Мой дом, мой город

Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.

Человек и мир вещей

Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).

Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.

Февраль

Зима

Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.

	День Отечества	Защитника	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>
Март	8 марта		<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>
	Я вырасту здоровым		
	Рыбы.		<p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.</p> <p>Формировать представление о рыбах (внешний вид, образ жизни, повадки).</p>
	Мебель.		<p>Расширять представление о мебели (назначение, материал, правила ухода за мебелью).</p>
	Безопасность		<p>Формировать навыки безопасного поведения дома и в детском саду.</p>
Апрель	Весна		<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное</p>

Май

Домашние птицы
Народная культура и
традиции

Лето

Насекомые
Мониторинг

отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).

Расширять представления о домашних птицах (внешний вид, повадки).

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Формировать элементарные представления о насекомых, воспитывать бережное отношение к насекомым.

Приложение 4

Календарно-тематическое планирование по реализации образовательных областей

СЕНТЯБРЬ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Хорошо у нас в детском саду»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в познавательном развитии.
	Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в художественно-эстетическом развитии.
	Развитие речи	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в речевом развитии.
	Лепка/апликация	Ознакомительное занятие	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в художественно-эстетическом

			развитии.
	ФЭМП	Занятие 1 Ознакомительное занятие	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в познавательном развитии.
	ФИЗО (на улице)	«Веселые зайки»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в физическом развитии.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
2неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Няня моет посуду»	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
	Рисование	«Идет дождь»	Формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Знакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской)
	Аппликация	«Большие и маленькие мячи»	Формировать умение выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представлений о предметах круглой формы, их различии по величине. Формировать умение аккуратно

			наклеивать изображения.
	ФЭМП	Занятие 2 (ознакомительное занятие)	Проводить дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
	ФИЗО (на улице)	«Мой веселый звонкий мяч»	Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с природой	«Овощи с огорода»	Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Формировать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».
	Рисование	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Формировать умение правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Формировать умение видеть в линиях образ предмета.
	Развитие речи	ЗКР: звуки [а] [у]. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающих слов
	Лепка	«Палочки» («Конфетки»)	Формировать умение отщипывать небольшие комочки, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закреплять умение

			работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить
	ФЭМП	Занятие 3	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький»
	ФИЗО (на улице)	«Поймай комара»	Упражнять в прокатывании мяча двумя руками
Неделя	ООД	Тема	Задачи
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю.
	Рисование	«Красивые лесенки» Вариант «Красивый полосатый коврик»	Формировать у детей умение рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке.
	Развитие речи	ЗКР: звук [у]	Упражнять в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработка плавного выдоха; побуждения произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).
	Аппликация	«Шарики катятся по дорожке» Вариант «Овощи (фрукты)»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки. Учить приемам

		лежат на круглом подносе»	наклеивания.
	ФЭМП	Занятие 4	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».
	ФИЗО (на улице)	«Через ручеек»	Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в прыжках через шнур.

ОКТАБРЬ

Неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Папа, мама, я - семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
	Рисование	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге
	Развитие речи	Дидактическая игра «Чья вещь?»	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
	Лепка	«Колобок»	Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной.

			Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (нос, рот).
	ФЭМП	Занятие 1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало»
	ФИЗО (на улице)	«Пузырь»	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч
	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Чудесный мешочек»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому
	Рисование	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Колобок».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
	Аппликация	«Большие и маленькие»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять

		яблоки на тарелке»	представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).
	ФЭМП	Занятие 2	Познакомить с составлением группы предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».
	ФИЗО (на улице)	«Мыши в кладовой»	Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу
	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с природой	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
	Рисование	«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.

Развитие речи	ЗКР: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]
Лепка	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее
ФЭМП	Занятие 3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет. Познакомить с кругом.
ФИЗО (на улице)	«Лягушки и бабочки»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, в ползании.
ООД	Тема	Задачи
Ознакомление с окружающим миром	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.

Рисование	«Раздувайся пузырь...»	Закреплять умение детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.
Развитие речи	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь запомнить стихотворение. Вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.
Аппликация	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке».	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
ФЭМП	Занятие 4	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет. Продолжать учить различать и называть круг.
ФИЗО (на улице)	«Огуречик, огуречик...»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий

	ООД	Тема	Задачи
5 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
	Рисование	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.
	Развитие речи	«Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
	Лепка	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать у детей умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.
	ФЭМП	Занятие 1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначить результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один

			предмет из группы.
	ФИЗО (на улице)	«Наседка и цыплята»	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.

НОЯБРЬ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности
	Рисование	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»).	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить рассматривать готовые работы.
	Развитие речи	ЗКР: звук [и]	Упражнять детей в четком правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах)
	Аппликация	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.
	ФЭМП	Занятие 2	Учить находить один и много предметов в специально

			созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.
	ФИЗО (на улице)	«Найди свой цвет»	Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатывании мяча
Неделя	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с природой	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным
	Рисование	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.
	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие

			детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [к], [т].
	Лепка	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
	ФЭМП	Занятие 3	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат
	ФИЗО (на улице)	«Кролики»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.

Рисование	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
Развитие речи	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.
Лепка	«Печень»	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать освоенные навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).
ФЭМП	Занятие 4	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много».
ФИЗО (на	«Самолеты»	Упражнять в ходьбе и беге, прыжках через шнур.

	улице)		
Неделя	ООД	Тема	Задачи
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия
	Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо).
	Развитие речи	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – прочитания Снегурушки.
	Лепка	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска; раскатывать круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.

	ФЭМП	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
	ФИЗО (на улице)	«Воробьишки и кот»	Упражнять в ползании.

ДЕКАБРЬ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Транспорт»	Формировать умение определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).
	Рисование	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.
	Развитие речи	Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить русскую народную сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определение качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)

	Аппликация	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушек; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов.
	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.
	ФИЗО (на улице)	«Лошадки»	Упражнять в ходьбе высоко поднимая колени, в прыжках на двух ногах между предметами
Неделя	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с природой	Подкорми птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.

	Рисование	«Елочка»	Закреплять умение передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде промокать ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета).
	Развитие речи	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер.сболг. В. Викторова).
	Лепка	«Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»).	Продолжать учить детей рассказывать комочки между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую Закреплять умение лепить аккуратно
	ФЭМП	Занятие 3	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки
	ФИЗО (на	«Парашютисты».	Упражнять в прокатывании мяча между предметами

	улице)		
--	--------	--	--

	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимым ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.
	Рисование	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
	Развитие речи	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить детей правильно называть строительные детали и их цвета
	Аппликация	«Наклей, какую хочешь, игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.

	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько - сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения.
	ФИЗО (на улице)	«Быстрые жучки»	Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени

ЯНВАРЬ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева
	Рисование	«Украсим рукавичку - домик» (интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия).	Учить создавать сказочный образ. Закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.

	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси - лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.
	Лепка	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить предметы разной величины.
	ФЭМП	Занятие 2	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения
	ФИЗО (на улице)	«Ловкие бельчата»	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в беге между предметами.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Приключение в комнате»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.

	<p>Рисование</p> <p>Развитие речи</p>	<p>«Украсим дымковскую уточку»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» им сюжетных картин (по выбору педагога)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.</p> <p>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Формировать у детей умение рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</p>
	<p>Аппликация</p>	<p>«Красивая салфеточка»</p>	<p>Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.</p>
	<p>ФЭМП</p>	<p>Занятие 3</p>	<p>Учить сравнивать два предмета по ширине, используя приемы наложения, обозначать результаты сравнения словами</p>

			«широкий - узкий», «шире - уже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения
	ФИЗО (на улице)	«Пилоты»	Упражнять в прыжках из обруча в обруч без остановки.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с природой	«В январе, в январе много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
	Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Познакомить с розовым и голубыми цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков
	Развитие речи	ЗКР: звуки [м] [м’]. Дидактическоеупражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков [м], [м’] в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
	Аппликация	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии

			предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
	ФЭМП	Занятие 4	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, используя приемы наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько - сколько».
	ФИЗО (на улице)	«Точный прыжок»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.

ФЕВРАЛЬ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме.
	Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.

	Развитие речи	ЗКР: звуки [п] [п’]. Дидактическая игра «Ярмарка». Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п] [п’]. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п] [п’] Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).
	Лепка	«Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры
	ФИЗО (на улице)	«Зайка беленький сидит»	Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками

Неделя	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
	Рисование	«Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.
	Развитие речи	ЗКР: звуки [б][б']	Упражнять детей в правильном произношении звуков [б][б'] (в звукосочетаниях, словах, фразах).
	Аппликация	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувства ритма. Воспитывать самостоятельность.
	ФЭМП	Занятие 2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий - низкий», «Выше -

			ниже».
	ФИЗО (на улице)	«Силачи»	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, в ползании на животе по гимнастической скамейке
Неделя	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с природой	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.
	Рисование	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
	Развитие речи	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать стихотворение.
	Аппликация	«Цветы в подарок маме,	Учить детей составлять изображение из деталей.

		бабушке»	Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий», «выше - ниже».
	ФИЗО (на улице)	«Зайцы и волки»	Упражнять в беге с перепрыгиванием через шнуры
Неделя	ООД	Тема	Задачи
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них
	Рисование	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
	Развитие речи	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое	Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было

		плохо»	понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).
	Лепка	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.
	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий», «выше - ниже».
	ФИЗО (на улице)	«Пушинки»	Упражнять в прыжках, прокатывание мяча.

МАРТ

	ООД	Тема	Задачи
	Ознакомление с окружающим	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.

миром		
Рисование	«Красивые флажки на ниточки»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
Развитие речи	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.
Лепка	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая их друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.
ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две неравные группы

			предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
	ФИЗО (на улице)	«Ловкие ребята».	Упражнять в беге между предметами, прыжках на двух ногах.
	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
	Рисование	«Нарисуйте, кто что хочет, красивое».	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
	Развитие речи	ЗКР: звуки [т] [п] [к]	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками [т] [п] [к]; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью

	Аппликация	Флажки»	Закреплять умение детей создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму
	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами
	ФИЗО (на улице)	«Догони свою пару»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, равновесии.
	ООД	Тема	Задачи
н е	Ознакомление с природой	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними

	Рисование	«Книжки - малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.
	Лепка	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение
	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь
	ФИЗО (на улице)	«Медвежата»	Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в передвижении вперед на ладонях и ступнях.

	ООД	Тема	Задачи
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
	Рисование	«Нарисуй, что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.
	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношении (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов
	Аппликация	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах

			квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно
	ФЭМП	Занятие 4	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
	ФИЗО (на улице)	«Пастух и стадо»	Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах.

АПРЕЛЬ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.
	Рисование	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном

		столе»)	направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.
	Развитие речи	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
	Лепка	«Зайчик»	Учить делить пластилин на нужное количество частей. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая их друг к другу.
	ФЭМП	Занятие 1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
	ФИЗО (на улице)	«Пройди по канату»	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в ходьбе по лежащему на земле канату боком приставным шагом.

Неделя	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Мебель»	Формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели, группировать предметы по признакам.
	Рисование	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
	Развитие речи	ЗКР: звуки [ф].	Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.
	Аппликация	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Уточнять знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
	ФЭМП	Занятие 2	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, различать пространственные направления от себя.

	ФИЗО (на улице)	«Лиса в курятнике»	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
3 неделя	Ознакомление с природой	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе
	Рисование	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.
	Развитие речи	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

	Лепка	«Красивая птичка» (по дымковской игрушке)	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.
	ФЭМП	Занятие 3	Учить различать одно и много движений. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя. Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
	ФИЗО (на улице)	«Бездомный заяц»	Упражнять в ходьбу между предметами, в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед
Неделя	ООД	Тема	Задачи
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
	Рисование	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками.

	Развитие речи	ЗКР: звуки [с].	Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять детей в умении вести диалог.
	Лепка	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно
	ФЭМП	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много» «один». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
	ФИЗО (на улице)	«Пингвины»	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий.

МАЙ

Неделя	ООД	Тема	Задачи
1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Найди предмет рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.

	Рисование	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
	Лепка	«Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.
	ФЭМП	Занятие 1	Закреплять умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способом наложения и приложения. Сравнить по величине. Учить определять пространственное расположение предметов.
	ФИЗО (на улице)	«Лягушки»	Упражнять в равновесии, прыжках на двух ногах.

Неделя	ООД	Тема	Задачи
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
	Рисование	«Одуванчики в траве»	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, воображение.
	Развитие речи	ЗКР: звуки [з].	Упражнять детей в четком произношении звука [з].
	Аппликация	«Скоро праздник придет»	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; красиво располагать изображения на листе.
	ФЭМП	Занятие 2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

	ФИЗО (на улице)	«Перебрось - поймай»	Упражнять в прыжках на одной ноге, продвигаясь вперед, в перебрасывании мяча разными способами в парах.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
(диагностика)	Ознакомление с природой	«Экологическая тропа»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в познавательном развитии.
	Рисование	Рисование красками по замыслу	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в художественно-эстетическом развитии.
	Развитие речи	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в речевом развитии.
	Лепка	«Утенки»	Оценить индивидуальный уровень развития детей

			дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в художественно-эстетическом развитии.
	ФЭМП	Занятие 3	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в познавательном развитии.
	ФИЗО (на улице)	«Мышки - норушки»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в физическом развитии.
Неделя	ООД	Тема	Задачи
(диагностика)	Ознакомление с окружающим миром	«Опиши предмет» (итоговое)	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в познавательном развитии.
	Рисование	«Платочек»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний

			детей в художественно-эстетическом развитии.
	Развитие речи	Итоговое занятие	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в речевом развитии.
	Аппликация	«Цыплята на лугу» (итоговое)	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в художественно-эстетическом развитии.
	ФЭМП	Занятие 4 (итоговое)	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в познавательном развитии.
	ФИЗО (на улице)	«Медвежата»	Оценить индивидуальный уровень развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) с целью уточнения знаний детей в физическом развитии.

Приложение 5

Примерная циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса в младшей возрастной группе

День недели/ режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	-Формирование КГН -Ситуативное общение - Индивидуальная работа - Дид. игры по экологии - Игры с правилами	- Рассматривание картин -Индивидуальная работа - Трудовая деятельность - Формирование КГН - Речевые игры	- Трудовые поручения - Индивидуальная работа -Решение проблемных ситуаций - Работа с худ. литературой - Дид. игры по ФЭМП - Формирование КГН	- Трудовые поручения - Индивидуальная работа - Дид. игры по экологии - Развитие мелкой моторики - Речевые игры - Формирование КГН	- Речевые игры - Беседы по ОБЖ - Трудовое воспитание - Индивидуальная работа - Формирование КГН
ООД	Реализации ООП ДО «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие».				
Прогулка	- Наблюдение за неживой природой - Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	- Наблюдение за неживой природой - Подвижные игры -Самостоятельная деятельность -Индивидуальная работа развитию движений	- Наблюдение за живой природой - Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	- Наблюдение за неживой природой - Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	- Наблюдение за живой природой - Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений - Экскурсия /1раз в ме
II половина дня	- Гимнастика - пробуждение - Творческая мастерская - Сюжетно - ролевая игра - Работа с худ.	- Гимнастика - пробуждение - Сюжетно - ролевая игра - Работа с худ. литературой - Самостоятельная	- Гимнастика - пробуждение - Музыкально - дидактические игры - Экспериментирование - Игра - драматизация - Самостоятельная деятельность	- Гимнастика - пробуждение - Театрализованные игры - Работа с художественной литературой - Самостоятельная деятельность	- Гимнастика - пробуждение - Хозяйственно - бытовой труд - Самостоятельная деятельность - Творческие этюды

	литературой - Самостоятельная деятельность детей	деятельность детей - Конструктивная деятельность			- Работа с художественной
Прогулка	Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений	Подвижные игры - Самостоятельная деятельность - Индивидуальная работа развитию движений

Приложение 6

Расписание организованной образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 - 9.15- ФИЗО 9.25 – 10.05 – лепка/аппликация
ВТОРНИК	9.00 - 9.15 - МУЗО 09.25 - 10.00 - Развитие речи
СРЕДА	9.00 - 9.40 - ФЭМП 9.50 - 10.30 - Познавательное развитие 11.00-11.15 ФИЗО на улице
ЧЕТВЕРГ	9.00 - 9.15 - МУЗО 9.30 – 9.45 - ФИЗО
ПЯТНИЦА	9.0 - 9.40 - Бассейн 9.50 - 10.30 – рисование

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Сроки	Содержание мероприятия	Форма работы
Сентябрь	Обновление информации в уголках для родителей	
	Возрастные особенности детей 3-4 лет	Родительское собрание
	Возрастные особенности детей 3-4 лет	Наглядная агитация (ширма-передвижка)
	Адаптация ребенка к детскому саду Как одевать ребенка дома и на улице Профилактика кишечных инфекций Задачи воспитания детей 3-4 лет	Консультации
	Дары Осени	Выставка
	Что умеет мой ребенок?	Анкетирование
Октябрь	Обновление информации в уголках для родителей.	
	«Золотая осень»	Праздник
	Что мы делаем в детском саду	Фотовыставка
	Учим детей убирать игрушки	Консультация

	Навыки самообслуживания у детей 3-4 лет	Папка-передвижка
	Неделя добрых дел: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Совместная деятельность с родителями
Ноябрь	Обновление информации в уголках для родителей.	
	Сезонные заболевания: грипп и ОРВИ	Памятка (описание простудных заболеваний)
	Что должен уметь ребенок 3-4 лет	Ширма-передвижка
	Чему мы научились	Фоторепортаж
	Моя мама лучше всех	Стенгазета
	Неделя добрых дел: изготовление кукольной одежды (по сезонам)	Совместная деятельность с родителями
Декабрь	Обновление информации в уголках для родителей.	
	Наши меньшие друзья (Изготовление кормушек для птиц)	Совместная деятельность родителей и детей
	С Новым годом!	Стенгазета
	Развитие речи младших дошкольников	Родительское собрание
	Неделя добрых дел: оформление снежного городка на участке	Совместная деятельность с родителями
	Новогодний утренник	Совместный праздник

	Как научить ребенка есть	Консультация
Январь	Обновление информации в родительском уголке	
	Как вырастить ребенка здоровым	Консультация
	Собираем ребенка на зимнюю прогулку	Папка-передвижка
	Как мы укрепляем здоровье	Фоторепортаж
	Способы закаливания детей	Обмен опытом
	Спрашивали - отвечаем	Ящик вопросов и ответов
Февраль	Обновление информации в родительском уголке	
	Наши замечательные папы	Стенгазета
	Игрушки для детей 3-4 лет	Консультация
	Игра в жизни ребенка	Родительское собрание
	Правила безопасности на дороге в зимний период	Ширма-передвижка
	Как научить ребенка убирать игрушки	Памятка
Март	Обновление информации в родительском уголке	
	Самые обаятельные и привлекательные	Фотовыставка
	Неделя добрых дел: оформление мини-огорода на окне	Совместная деятельность с родителями
	Праздник для мам и бабушек	Праздник
	Одежда детей в группе и на улице	Папка-передвижка

	Как научить ребенка одеваться	Консультация
<i>Апрель</i>	Обновление информации в родительском уголке	
	Какие мы родители	Презентация проекта
	Что нужно знать о прививках	Папка-раскладушка
	Как уберечь ребенка от травм	Консультация
	Добро пожаловать в детский сад!	День открытых дверей.
Май	Обновление информации в родительском уголке	
	Наши достижения	Фоторепортаж
	Как закаливать ребенка на даче	Консультация
	Наши нарядные клумбы (озеленение участка)	Совместная деятельность
	Итоги работы за год	Родительское собрание